

## **Рецензия**

на кн.: С.С.Коренблит, А.Г.Арушанова, Е.С.Рычагова. «Весёлый день дошкольника» («ВедеДо»). Воспитание языковой личности. Практико-ориентированная монография. Отв. ред. Т.В.Волосовец, Е.А.Ямбург

Рецензируемая работа дает теоретическое обоснование одноименной Парциальной образовательной программы (М: Обруч, 2015), приоритетом которой является художественно-эстетическое и речевое развитие. Речевое развитие рассматривается как компетенция языковой личности в единстве структурно-семантического, тезаурусного и мотивационного уровней. Такое понимание опирается на исследования теории речевой деятельности (А.А.Леонтьев, А.М.Шахнарович, Е.С.Кубрякова), восходящие к идеям Л.С.Выготского, и теории языковой личности (Ю.Н.Караулов, К.Ф.Седов, А.М.Шахнарович).

Обоснование педагогической технологии организации образовательного процесса в ДОО, направленного на воспитание языковой личности дошкольника, опирается на идеи культурно-исторической психологии и педагогики, концепцию амплификации развития ребенка (А.В.Запорожец), концепцию гармонизации образовательных парадигм (Е.А.Ямбург). В соответствии с концепцией Ямбурга в образовательном пространстве ДОО выделяется непосредственно образовательная деятельность в форме диалога и игры и самодеятельная активность детей в разнообразных видах самостоятельной деятельности.

Авторами обосновывается и экспериментально проверяется оригинальная идея языкового воспитания малыша через восприятие песен о разных сторонах его жизни, построенных по принципу синтеза искусств, и взаимосвязанных с этим восприятием разнообразных видов детской деятельности, общения и игры, словесного, изобразительного, музыкального и др. творчества. Разрабатывается стратегия обучения вне

форм прямого обучения и учебной деятельности. Предлагаются пути индивидуализации образовательного процесса, обеспечения ребенку позиции субъекта в образовании.

Речевое развитие охватывает все задачи, обозначенные в ФГОС ДО, опирается на исследования в этой области школы Ф.А.Сохина – О.С.Ушаковой, но раскрывает инновационные формы речевого воспитания: диалогическое личностное общение, творчество в разнообразных видах детской деятельности, образные, сюжетно-дидактические, театрализованные, сюжетно-речевые игры, экспериментирование, макетирование и др.

Книга содержит также обоснование показателей коммуникативно-речевого развития детей, характеристику становления языковой личности дошкольника.

Монография соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и других директивных документов в области образования дошкольников.

Речевая деятельность – мотивированная целенаправленная деятельность, опосредованная знаками языка, - не только самоцenna как средство общения, мышления, произвольной регуляции поведения в дошкольном возрасте, но является основой социализации ребенка, его готовности к обучению в школе, профессиональной компетентности и успешности в зрелом возрасте. Вместе с тем, данные специалистов свидетельствуют о тревожном положении в сфере языкового, речевого развития детей дошкольного возраста, школьников начальной школы и старше. Просматривается тенденция снижения стиля общения молодых людей, «замусоривания» языка, снижения общей языковой культуры в социуме, в СМИ. Авторы рецензируемой монографии, обращаясь к дошкольному возрасту, разрабатывают интересные и жизнерадостные формы организации образовательного процесса в ДОО, призванные служить

фундаментом речевой, языковой культуры детей. Этим определяется актуальность и новизна работы.

Монография «Весёлый день дошкольника» («ВедеДо»). Воспитание языковой личности /С.С.Коренблит, А.Г.Арушанова, Е.С.Рычагова. Отв.ред Т.В.Волосовец и Е.А.Ямбург - может быть опубликована.

Доктор психологических наук, профессор,  
заведующий кафедрой теории и истории психологии  
Института психологии им. Л. С. Выготского РГГУ

27.05.2015.

В.Т.Кудрявцев

