

12	0051-12	АЛЕКСАНДР БЛОК	"Довольно!"	Часть 1 "Власть"
		Вышла в свет в 1997 г.		
13	0051-13	АЛЕКСАНДР БЛОК	"Довольно!"	Часть 2 "Я жить хочу"
		Вышла в свет в 1997 г.		

ЦИКЛ VII «ДОВОЛЬНО!» (Коренблит – Блок)

Властям всех мастей посвящается

*"Если вы любите мои стихи,
преодолейте их яд,
прочтите в них о будущем"*

*" - Ох, матушка-заступница!
- Ох, большевики загонят в гроб!.." "Двенадцать"*

А.Блок.

От собеседника

Этот цикл, я бы назвал его "Хард-роковые размышления", продолжает тему моих 4-й пластинки "Кровавый отсвет" и 4-го магнитного альбома "Облако огня". Он обращен к нашей неумелой, преступной власти, которая и сама-то жить хорошо не может и испытывает терпение всех нас уже почти столетие. Конца и края этому не вижу, поэтому предлагаю свой, такой творческий протест под лозунгом: "Довольно делать нас всех несчастными!!!" В этом альбоме отражены все стороны нашего социума. Я воспользовался роковым звучанием стихов Блока, которые начиная с 1987 года стали опять "на злобу...", что еще раз подтверждает его гениальность в предвидении пути развития России, т.е. их роковым звучанием. Некоторым покажется мое "прочтение" слишком смелым, но молодым энергичны людям, надеюсь, эта форма будет близка и понятна. Перед ними появится совершенно не школьный Блок со всем своим трагическим напором времен агонии Второго Тысячелетия.

"Власть" - такое, казалось бы, понятное определение. В любом словаре можно найти точную формулировку этого понятия, но ни одному мудрецу не приходило в голову, что есть ещё такая "разновидность" - безвластная власть.

"Я жить хочу" - вот простите меня за это, власть предержавшие, что мне почему-то, не смотря на ваши "старания", ещё не исчезли ни это желание, ни надежда пожить при более умных правителях. Квинтэссенция всего музыкального спектакля (или пьесы?): "Довольно!", "Власть" - жить хочу".

Всегда с Вами, мой слушатель, Станислав Коренблит.

ЧАСТЬ 2 «Я ЖИТЬ ХОЧУ»

1(12). Невидимка	- 4.20
2(13). Пригвожденный	- 3.12
3(14). Любители России	- 3.11
4(15). "Судьба"	- 3.17
5(16). Грань могил	- 4.08
6(17). Довольно!	- 3.36
7(18). Усталость	- 3.27
8(19). Я жить хочу	- 3.17
9(20). Мой друг	- 4.12
10(21). Облако огня	- 2.52
<i>Общее время звучания - 35.32</i>	
<i>Общее время звучания - 72.39</i>	

Записано и сведено в студии "Авторская песня", 1997г.

Аранжировки, компьютеры, драм-машин Сергея Чирка, Эл. гитары: Стас Бартенев (кроме 1,6), Петр Шевченко (1,6), Бас-гитары: В. Тельнов (кроме 4,6,18,20), В. Артамонов (4,6,18,20) Ак. гитара: С. Крайнов (18,20); Вокал: Эврика (9); Бэк-вокал: Е. Дубровская (2,6,9,12), Е. Дзусова (9); Звукорежиссер: Сергей Чирка, Звукоинженер Д. Батыжев, Художник А. Егоров (для виниловых дисков);

Композитор, исполнитель и продюсер: Станислав Коренблит

СОДЕРЖАНИЕ

1. НЕВИДИМКА

Веселье в ночном кабаке.
Над городом синяя дымка.
Под красной зарей вдалеке
Гуляет в полях Невидимка.

Вам сладко вздыхать о любви,
Слепые продажные твари?
Кто небо запачкал в крови?
Кто вывесил красный фонарик?

И воеет, как брошенный пес,
Мяучит, как сладкая кошка,
Пучки вечеряющих роз
Швыряет блудницам в окошко...

Бессилен домашний уют,
Очаг отпылавший дымится.
По улицам - тени плывут,
Меж них - Невидимка вертится.

И ломится в черный притон
Ватага веселых и пьяных,
И каждый во мглу увлечен
Толпой проституток румяных...

В тени гробовой фонари,
Смолкает над городом грохот...
На красной полоске зари
Беззвучный качается хохот...

2. ПРИГВОЖДЁННЫЙ

Я пригвожден к трактирной стойке.
Я пьян давно. Мне все - равно.
Вон счастье моё - на тройке
В серебристый дым унесено...

Летит на тройке, потонуло
В снегу времен, в дали веков...
И только душу захлестнуло

Сребристой мглой из-под подков...

в глухую темень искры мечет,
От искр всю ночь, всю ночь светло...
Бубенчик под дугой лепечет
О том, что счастье прошло...

И только сбруя золотая
Всю ночь видна... Всю ночь слышна...
А ты, душа... душа глухая
Пьяным-пьяна... пьяным-пьяна...

3. ЛЮБИТЕЛИ РОССИИ

Грешить бесстыдно, беспробудно,
Счет потерять ночам и дням,
И, с головой, от хмеля трудной,
Пройти сторонкой в божий храм.

Три раза преклониться долу,
Семь - осенить себя крестом,
Тайком к заплеванному полу
Горячим прикоснуться лбом.

Кладя в тарелку грошик медный,
Три, да еще семь раз подряд
Поцеловать столетний, бедный
И зацелованный оклад.

А воротясь домой, обмерить
На тот же грош кого-нибудь,
И пса голодного от двери,
Икнув, ногою отпихнуть.

И под лампадой у иконы
Пить чай, отщелкивая счет,
Потом переслунить купоны,
Пузатый отворив комод,

И на перины пуховые
В тяжелом завалиться сне...
Да, и такой, моя Россия,
Ты всех краев дороже мне.

4. "СУДЬБА"

Потеха! Рокочет труба,
Кривляются белые рожи,
И видит на флаге прохожий
Огромную надпись: "Судьба".

Палатка. Разбросаны карты.
Гадалка, смуглее июльского дня,
Бормочет, монетой звеня,

Слова слаще звуков Моцарта.

Кругом - возрастающий крик,
Свистки и нечистые речи,
И ярмарки гулу - далече
В полях отвечает зеленый двойник.

В палатке все шепчет и шепчет,
И скоро сливаются звуки,
И быстрые смуглые руки
Впиваются крепче и крепче...

Гаданье! Мгновенье! Мечта!..
И, быстро поднявшись, презрительным жестом
Встряхнула одеждой над проклятым местом,
Гадает... и шепчут уста.

И вновь завывает труба,
И в памяти пыльной взвиваются речи,
И руки... и плечи...
И быстрая надпись: "Судьба"!

5. ГРАНЬ МОГИЛ

Мы все уйдем за грань могил,
Но счастье, краткое быть может,
Того, кто больше всех любил,
В земном скитании потревожит.

Любить и ближних, и Христа -
Для бедных смертных - труд суровый.
Любовь понятна и проста
Душе неведомо здоровой.

У нас не хватит здравых сил
К борьбе со злом, повсюду сущим,
И все уйдём за грань могил
Без счастья в прошлом и в грядущем.

6. ДОВОЛЬНО!

Мы устали. Довольно. Вперед и вперед
Неустанно влекла нас природа...
Мы вернулись назад: чуть покинув восход,
Мы опять под лучами восхода...
Весь-то жизненный путь мы прошли до конца, -
И концом оказалось начало...
Но покинуло нас иждивенье творца,
Что когда-то наш путь украшало...
Вот он, прежний восход! Но холодным огнем
Он не тронет нам души, как прежде...
Мы устали. Напрасно мы отдыха ждём, -
Не поверим мы больше надежде...

7. УСТАЛОСТЬ

Я стар душой. Какой-то жребий черный -
 Мой долгий путь.
 Тяжелый сон, проклятый и упорный,
 Мне душит грудь.
 Так мало лет, так много дум ужасных!
 Тяжел недуг...
 Спаси меня от призраков неясных,
 Безвестный друг!
 Мне друг один - в сыром ночном тумане
 Дорога вдаль.
 Там нет жилья - как в темном океане -
 Одна печаль.
 Я стар душой. Какой-то жребий черный -
 Мой долгий путь.
 Тяжелый сон - проклятый и упорный -
 Мне душит грудь.

8. Я ЖИТЬ ХОЧУ

Зачем, зачем во мрак небытия
 Меня влекут судьбы удары?
 Ужели все, и даже жизнь моя -
 Одни мгновенья долгой кары?
 Я жить хочу, хоть здесь и счастья нет,
 И нечем сердцу веселиться,
 Но все вперед влечет какой-то свет,
 И будто им могу светиться!
 Пусть призрак он, желанный свет вдали!
 Пускай надежды все напрасны!
 Но там - далеко суетной земли, -
 Его лучи горят прекрасно!

9. МОЙ ДРУГ

Лениво и тяжело плывут облака
 По синему зною небес.
 Дорога моя тяжела, далека,
 В недвижимом томлении лес.
 Мой конь утомился, храпит подо мной,
 Когда-то родимый приют?
 А там, далеко, из-за чащи лесной
 Какую-то песню поют.
 И кажется: если бы голос молчал,
 Мне было бы трудно дышать,
 И конь бы, храпя, на дороге упал,
 И я бы не мог доскакать!
 Лениво и тяжело плывут облака,
 И лес истомленный вокруг.
 Дорога моя тяжела, далека,

Но песня - мой спутник и друг.

10. ОБЛАКО ОГНЯ

Я вам поведал неземное.
Я все сковал в воздушной мгле.
В ладье - топор. В мечте - герои.
Так я причаливал к земле.

Скамья ладьи красна от крови
Моей растерзанной мечты.
Но в каждом доме, в каждом крове
Ищу отважной красоты.

Я вижу: ваши девы слепы,
У юношей безогнен взор.
Назад! Во мглу! В глухие склепы!
Вам нужен бич, а не топор!

И скоро я расстанусь с вами,
И вы увидите меня
Вон там, за дымными горами,
Летящим в облаке огня!