

16	0051-16	АЛЕКСАНДР БЛОК	"Двуликий"	Часть 1 "Я буду мёртвый"
		Вышла в свет в 1997 г.		
17	0051-17	АЛЕКСАНДР БЛОК	"Двуликий"	Часть 2 "Я буду жить"
		Вышла в свет в 1998 г.		

### Цикл 11 «ДВУЛИКИЙ»

*Тайному соавтору посвящается*

СНЕЖНЫЙ ЛИК  
(Памяти Блока)

*"Крутилась пушистая вьюга,  
Он шел, не боясь ничего,  
От Севера шел он до Юга,  
Но Север скучал без него..."*

К. БАЛЬМОНТ

*От собеседника*

Жизнь человека - краткий и долгий путь в неисчислимом противостоянии "нет" и "да", смерти и жизни, зла и добра, мимолетности и вечности, черта и Б-га. Эти полярности, между которыми мечется человеческая судьба, я постарался осмыслить в этом Нотном портрете на стихи Александра Блока, которому вновь выражаю любовь и благодарность. Не все песни являются точным отражением моих внутренних состояний, иногда приходилось "вживаться в образ", но сейчас не берусь утверждать, что чего-то со мной не было или не будет.

"Двуликий" – два лика, два полюса, два предела, между которыми человек мечется в поисках истины и своей дороги к Б-гу.

"Я буду мёртвый" – неприятное, но неизбежное утверждение. В первой части цикла описано все, что приближает к этому скорбному состоянию мое тело.

*Ваш Станислав Коренблит*

#### **ДВУЛИКИЙ. ЧАСТЬ 1 «Я БУДУ МЁРТВЫЙ»**

1. Поэт - 1.10
2. Тревога - 1.42
3. Царь - 1.03
4. Свергни - 1.00
5. Толпа и кумиры - 0.50
6. Нищий дурак - 1.30
7. Сломленное сердце - 0.57
8. Плачу и пою - 0.47
9. Север - 0.53
10. Твое лицо - 2.02
11. Говорит смерть - 1.24
12. Гаснущие небеса - 1.27
13. Без лукавства - 1.04
14. Оставь меня - 0.53
15. "Осанна!" - 0.56
16. О, нет - 1.45
17. Разочарование - 1.10
18. Ночная картинка - 1.03
19. Не спится - 1.47

20. Сумасшествие - 0.57  
21. Я буду мертвый - 1.06  
22. Говорят черти - 1.22  
*Общее время звучания - 26.48*

*Общее время звучания - 61.31*

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1. ПОЭТ**

Земное сердце стынет вновь,  
Но стужу я встречаю грудью.  
Храню я к людям на безлюдьи  
Неразделенную любовь.

Но за любовью - зреет гнев,  
Растет презренье и желанье  
Читать в глазах мужей и дев  
Печать забвенья, иль избранья.

Пускай зовут: Забудь, поэт!  
Вернись в красивые уюты!  
Нет! Лучше сгинуть в стуже лютой!  
Уюта - нет. Покоя - нет.

### **2. ТРЕВОГА**

Как растёт тревога к ночи!  
Тихо, холодно, темно.  
Совесть мучит, жизнь хлопочет.  
На луну взглянуть нет мочи  
Сквозь морозное окно.

Что-то в мире происходит.  
Утром страшно мне раскрыть  
Лист газетный. Кто-то хочет  
Появиться, кто-то бродит.  
Иль - раздумал, может быть?

Гость бессонный, пол скрипучий?  
Ах, не все ли мне равно!  
Вновь сдружусь с кабацкой скрипкой,  
Монотонной и певучей!  
Вновь я буду пить вино!

Все равно не хватит силы  
Дотащиться до конца  
С трезвой, лживою улыбкой,  
За которой - страх могилы,  
Беспокойство мертвеца.

### **3. ЦАРЬ**

Вновь богатый зол и рад,

Вновь унижен бедный.  
С кровель каменных громад  
Смотрит месяц бледный,

Насыляет тишину,  
Оттеняет крутизну  
Каменных отвесов,  
Черноту навесов...

Все бы это было зря,  
Если б не было царя,  
Чтоб блюсти и законы.

Только не ищи дворца,  
Добродушного лица,  
Золотой короны.

Он - с далеких пустырей  
В свете редких фонарей  
Появляется.

Шея скручена платком,  
Под дырявым козырьком  
Улыбается.

#### **4. СВЕРГНИ**

Еще прекрасно серое небо,  
Еще безнадежна серая даль.  
Еще несчастных, просящих хлеба,  
Никому не жаль, никому не жаль!

И над заливами голос черни  
Пропал, развеялся в невском сне.  
И дикие вопли: "Свергни! О, свергни!"  
Не будят жалости в сонной волне....

И в небе сером холодные светы  
Одели Зимний дворец царя,  
И латник в черном\* не даст ответа,  
Пока не застигнет его заря.

Тогда, алея над водной бездной,  
Пусть он угрюмой опустит меч,  
Чтоб с дикой чернью в борьбе бесполезной  
За древнюю сказку мертвым лечь...

#### **5. ТОЛПА И КУМИРЫ**

Когда толпа вокруг кумирам рукоплещет,  
Свергает одного, другого создает,  
И для меня, слепого, где-то блещет  
Святой огонь и младости восход!

К нему стремлюсь болезненной душою,  
Стремлюсь и рвусь, насколько хватит сил...  
Но, видно, я тяжелою тоскою  
Корабль надежды потопил!  
Затянут в бездну гибели сердечной,  
Я - равнодушный серый нелюдим...  
Толпа кричит - я хладен бесконечно,  
Толпа зовет - я нем и недвижим.

## **6. НИЩИЙ ДУРАК**

Пристал ко мне нищий дурак,  
Идет по пятам, как знакомый.  
"Где деньги твои?" - "Снес в кабак". -  
"Где сердце?" - "Закинуто в омут".

"Чего ж тебе надо?" - "Того,  
Чтоб стал ты, как я, откровенен,  
Как я, в униженьи, смиренен,  
А больше, мой друг, ничего".

"Что лезешь ты в сердце чужое?  
Ступай, проходи, сторонись!"  
"Ты думаешь, милый, нас двое?  
Напрасно: смотри, оглянись..."

И правда (ну, задал задачу!)  
Гляжу - близь меня никого...  
В карман посмотрел - ничего...  
Взглянул в свое сердце... и плачу.

## **7. СЛОМЛЕННОЕ СЕРДЦЕ**

Поглядите, вот бессильный,  
Не умевший жизнь спасти,  
И она, как дух могильный,  
Тяжко дремлет взаперти.

В голубом морозном своде  
Так приплюснут диск больной,  
Заплевавший все в природе  
Нестерпимой желтизной.

Уходи и ты. Довольно  
Ты терпел, несчастный друг,  
От его тоски невольной,  
От его невольных мук.

То, что было, миновалось,  
Ваш удел на все похож:  
Сердце к правде порывалось  
Но его сломила ложь.

## **8. ПЛАЧУ И ПОЮ**

Я коротаю жизнь мою,  
Мою безумную, глухую:  
Сегодня - трезво торжествую,  
А завтра - плачу и пою.

Но если гибель предстоит?  
Но если за моей спиной  
Тот - необъятною рукою  
Покрывший зеркало - стоит?..

Блеснет в глаза зеркальный свет,  
И в ужасе, зажмуря очи,  
Я отступлю в ту область ночи,  
Откуда возвращенья нет...

## **9. СЕВЕР**

Какая дивная картина  
Твоя, о, север мой, твоя!  
Всегда бесплодная равнина,  
Пустая, как мечта моя!

Здесь дух мой, злобный и упорный,  
Тревожит смехом тишину:  
И, откликаясь, ворон черный  
Качает мертвую сосну;

Внизу клокочат водопады,  
Точа гранит и корни древ;  
И на камнях поют наяды  
Беспольный гимн безмужних дев;

И в этом гуле вод холодных,  
В постылом крике воронья,  
Под рыбьим взором дев бесплодных  
Тихонько тлеет жизнь моя!

## **10. ТВОЁ ЛИЦО**

О доблестях, о подвигах, о славе  
Я забывал на горестной земле,  
Когда твое лицо в простой оправе  
Передо мной сияло на столе.

Но час настал, и ты ушла из дому.  
Я бросил в ночь заветное кольцо.  
Ты отдала свою судьбу другому,  
И я забыл прекрасное лицо.

Летели дни, крутятся проклятым роем...  
Вино и страсть терзали жизнь мою...  
И вспомнил я тебя пред аналоем,  
И звал тебя, как молодость свою...

Я звал тебя, но ты не оглянулась,  
Я слезы лил, но ты не снизошла.  
Ты в синий плащ печально завернулась,  
В сырую ночь ты из дому ушла.

Не знаю, где приют своей гордыне  
Ты, милая, ты, нежная, нашла...  
Я крепко сплю, мне снится плащ твой синий,  
В котором ты в сырую ночь ушла...

Уж не мечтать о нежности, о славе,  
Все миновалось, молодость прошла!  
Твое лицо в его простой оправе  
Своей рукой убрал я со стола.

### **11. ГОВОРIT СМЕРТЬ**

Когда осилила тревога,  
И он в тоске обезумел,  
Он разучился славить бога  
И песни грешные запел.

Но, оторопью обуянный,  
Он прозревал, и смутный рой  
Былых видений, образ странный  
Его преследовал порой.

Но он измучился - и ранний  
Жар юности простыл - и вот  
Тщета святых воспоминаний  
Пред ним медлительно встает.

Он больше ни во что не верит,  
Себя лишь хочет обмануть,  
А сам - к моей блаженной двери  
Отыскивает вяло путь.

С него довольно славить бога -  
Уж он - не голос, только - стон.  
Я отворю. Пускай немного  
Еще помучается он.

### **12. ГАСНУЩИЕ НЕБЕСА**

Мой вечер близок и безволен.  
Чуть вечереют небеса, -  
Несутся звуки с колоколен,  
Крылатых слышу голоса.

Ты - ласковым и тонким жалом  
Мои пытаешь глубины,  
Слежу прозрением усталым  
За вестью чуждой мне весны.

Меж нас - случайное волнение.  
Случайно сладостный обман -  
Меня обрек на поклоненье,  
Тебя призвал из белых стран.

И в бесконечном отдалении  
Замрут печально голоса,  
Когда окутанные тенью  
Мои погаснут небеса.

### **13. БЕЗ ЛУКАВСТВА**

Ты не обманешь, призрак бледный  
Давно испытанных страстей,  
Твой вид нестройный, образ бедный  
Не поразит души моей.  
Я знаю дальнее былое,  
Но в близком будущем не жду  
Волнений страсти. Молодое -  
Оно прошло, - я не найду  
В твоём усталом, но зовущем,  
Ненужном призраке - огня.  
Ты только замыслом гнетущим  
Еще измучаешь меня.

### **14. ОСТАВЬ МЕНЯ**

Оставь меня в моей дали.  
Я неизменен. Я невинен.  
Но темный берег так пустынен,  
А в море ходят корабли.

Порою близок парус встречный,  
И зажигается мечта;  
И вот - над ширью бесконечной  
Душа чудесным занята.

Но даль пустынна и спокойна -  
И я все тот же - у руля,  
И я пою, все так же стройно,  
Мечту родного корабля.

Оставь же парус воли бурной  
Чужой, а не твоей судьбе:  
Еще не раз в тиши лазурной  
Я буду плакать о тебе.

### **15. "ОСАННА!"**

Ты свята, но я Тебе не верю,  
И давно все знаю наперед:  
Будет день, и распахнутся двери,  
Вереница белая пройдет.

Будут страшны, будут несказанны  
Неземные маски лиц...  
Буду я взывать к Тебе: "Осанна!"  
Сумасшедший, распростертый ниц.

И тогда, поднявшись выше тлена,  
Ты откроешь Лучезарный Лик,  
И, свободный от земного плена,  
Я пролью всю жизнь в последний крик.

### **16. О, НЕТ**

О, нет! Я не хочу, чтоб пали мы с тобой  
В объятья страшные. Чтоб долго длились муки,  
Когда - ни расплести сцепившиеся руки.  
Ни разомкнуть уста - нельзя во тьме ночной!

Я слепнуть не хочу от молнии грозовой,  
Ни слушать скрипок вой (неистовые звуки!),  
Ни испытать прибой неизреченной скуки,  
Зарывшись в пепел твой горящей головой!

Как первый человек, божественным сгорая,  
Хочу вернуть навек на синий берег рая  
Тебя, убив всю ложь и уничтожив яд...

Но ты меня зовешь! Твой ядовитый взгляд  
Иной пророчит рай! - Я уступаю, зная,  
Что твой змеиный рай - бездонной скуки ад.

### **17. РАЗОЧАРОВАНИЕ**

Ночь - как ночь, и улица пустынна.

Так всегда!

Для кого же ты была невинна

И горда?

Лишь сырая каплет мгла с карнизов,

Я и сам

Собираюсь бросить злобный вызов

Небесам.

Все на свете, все на свете знают:

Счастья нет.

И который раз в руках сжимают

Пистолет!

И который раз, смеясь и плача,

Вновь живут!

День - как день; ведь решена задача:

Все умрут.

### **18. НОЧНАЯ КАРТИНКА**

Вновь у себя... Унижен, зол и рад.



Ночь, день ли там, в окне?  
Вон месяц, как паяц, над кровлями громад  
Гримасу корчит мне...

Дневное солнце - прочь, раскаяние - прочь!  
Кто смеет мне помочь?  
В опустошенный мозг ворвется только ночь,  
Ворвется только ночь!

В пустую грудь один, один проникнет взгляд,  
Вопьется жадный взгляд...  
Все отойдет навек, настанет никогда,  
Когда ты крикнешь: Да!

### **19. НЕ СПИТСЯ**

Мрак. Один я. Тревожит мой слух тишина.  
Все уснуло, да мне-то не спится.  
Я хотел бы уснуть, да уж очень темна  
Эта ночь, - и луна не сребрится.  
Думы все неотвязно тревожат мой сон.  
Вспоминаю я прошлые ночи:  
Мрак неясный... По лесу разносится звон...  
Как сияют прекрасные очи!..  
Дальше, дальше... Как холодно! Лед на Неве,  
Открываются двери на стужу...  
Что такое проснулось в моей голове?  
Что за тайна всплывает наружу?..  
Нет, не тайна: одна неугасшая страсть...  
Но страстям я не стану молиться!  
Пред другой на колени готов я упасть!..  
Эх, уснул бы... Да что-то не спится.

### **20. СУМАСШЕСТВИЕ**

Я медленно сходил с ума  
У двери той, которой жажду.  
Весенний день сменяла тьма,  
И только разжигала жажду.

Я плакал, страстью утомясь,  
И стоны заглушал угрюмо.  
Уже двоилась, шевелясь,  
Безумная, больная дума.

И проникала в тишину  
Моей души, уже безумной,  
И залила мою весну  
Волною черной и бесшумной.

Весенний день сменяла тьма,  
Хладело сердце над могилой.  
Я медленно сходил с ума,

Я думал холодно о милой.

## **21. Я БУДУ МЁРТВЫЙ**

Придут незаметные белые ночи.  
И душу вытравят белым светом.  
И бессонные птицы выключают очи.  
И буду ждать я с лицом вздетым,

Я буду мертвый - с лицом подъятым.  
Придет, кто больше на свете любит:  
В мертвые губы меня поцелует,  
Закроет меня благовонным платом.

Придут другие, разрыхлят глыбы,  
Зароют, - уйдут беспокойно прочь:  
Они обо мне помолиться могли бы,  
Да вот - помешала белая ночь!

## **22. ГОВОРЯТ ЧЕРТИ**

Греша, пока тебя волнуют  
Твои невинные грехи,  
Пока красавицу колдуют  
Твои греховные стихи.

На утешенье, на забаву  
Пей искрометное вино,  
Пока вино тебе по нраву,  
Пока не тягостно оно.

Сверкнут ли дерзостные очи -  
Ты их сверканий не отринь,  
Грехам, вину и страстной ночи  
Шепча заветное "аминь".

Ведь все равно - очарованье  
Пройдет, и в сумасшедший час  
Ты, в исступленном покаяньи,  
Проклясть замыслишь бедных, нас.

И станешь падать - но толпою  
Мы все, как ангелы, чисты,  
Тебя подхватим, чтоб пятою  
О камень не преткнулся ты...