

22	0052-03	УИЛЬЯМ ШЕКСПИР	"Немного о вечном"	Цикл III
----	---------	----------------	--------------------	----------

**"Немного о вечном". Цикл III (Коренблит – Шекспир)**

1. Сонет 151 – 1.36
2. Сонет 146 – 2.12
3. Сонет 139 – 1.22
4. Сонет 128 – 1.39
5. Сонет 118 – 1.11
6. Сонет 110 – 1.29
7. Сонет 98 – 1.33
8. Сонет 93 – 1.40
9. Сонет 88 – 1.30
10. Сонет 73 – 1.33
11. Сонет 66 – 1.38
12. Сонет 61 – 1.44
13. Сонет 56 – 1.26
14. Сонет 49 – 1.31
15. Сонет 44 – 1.13
16. Сонет 34 – 1.34
17. Сонет 27 – 1.39
18. Сонет 18 – 1.36
19. Сонет 9 – 1.35
20. Сонет 4 – 1.39

*Общее время звучания – 31.20*

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. Сонет 151**

Не знает юность совести упрёков,  
 Как и любовь, хоть совесть - дочь любви.  
 И ты не обличай моих пороков  
 Или себя к ответу призови.

Тобою предан, я себя всецело  
 Страстям простым и грубым предаю.  
 Мой дух лукаво соблазняет тело,  
 И плоть победу празднует свою.

При имени твоём она стремится  
 На цель своих желаний указать,  
 Встает, как раб перед своей царицей,  
 Чтобы упасть у ног её опять.

Кто знал в любви паденья и подъёмы,  
 Тому глубины совести знакомы.

**2. Сонет 146**

Моя душа, ядро земли греховной,  
 Мятежным силам отдаваясь в плен,

Ты изнываешь от нужды духовной  
И тратишься на роспись внешних стен.

Недолгий гость, зачем такие средства  
Расходуешь на свой наемный дом,  
Чтобы слепым червям отдать в наследство  
Имущество, добытое трудом?

Расти, душа, и насыщайся вволю,  
Копи свой клад за счет бегущих дней  
И, лучшую приобретая долю,  
Живи богаче, внешне победней.

Над смертью властвуй в жизни быстротечной,  
И смерть умрет, а ты пребудешь вечно.

### 3. Сонет 139

Оправдывать меня не принуждай  
Твою несправедливость и обман.  
Уж лучше силу силой побеждай,  
Но хитростью не наноси мне ран.

Люби другого, но в минуты встреч  
Ты от меня ресниц не отводи.  
Зачем хитрить? Твой взгляд - разящий меч,  
И нет брони на любящей груди.

Сама ты знаешь силу глаз твоих,  
И, может статься, взоры отводя,  
Ты убивать готовишься других,  
Меня из милосердия щадя.

О, не щади! Пускай прямой твой взгляд  
Убьет меня, - я смерти буду рад.

### 4. Сонет 128

Едва лишь ты, о, музыка моя,  
Займешься музыкой, встревожив строй  
Ладов и струн искусною игрой, -  
Ревнивой завистью терзаюсь я.

Обидно мне, что ласки нежных рук  
Ты отдаешь танцующим ладам,  
Срывая краткий, мимолетный звук, -  
А не моим томящимся устам.

Я бы хотел ладами лютни стать,  
Чтоб только пальцы легкие твои  
Прошлись по мне, заставив трепетать,  
Когда ты струн коснешься в забытии.

Но если счастье выпало струне,  
Отдай ты руки ей, а губы - мне!

### 5. Сонет 118

Для аппетита пряностью приправы  
Мы вызываем горький вкус во рту.  
Мы горечь пьем, чтоб избежать отравы,  
Нарочно возбуждая дурноту.

Так, избалованный твоей любовью,  
Я в горьких мыслях радость находил  
И сам себе придумал нездоровье  
Еще в расцвете бодрости и сил.

От этого любовного коварства  
И опасенья вымышленных бед  
Я заболел не в шутку и лекарства  
Горчайшие глотал себе во вред.

Но понял я: лекарства - яд смертельный  
Тем, кто любовью болен беспредельной.

### 6. Сонет 110

Да, это правда: где я не бывал,  
Пред кем шута не корчил площадного,  
Как дешево богатство продавал  
И оскорблял любовь любовью новой!

Да, это правда: правде не в упор  
В глаза смотрел я, а куда-то мимо.  
Но юность вновь нашел мой беглый взор, -  
Блуждая, он признал тебя любимой.

Все кончено, и я не буду вновь  
Искать того, что обостряет страсти,  
Любовью новой проверять любовь.  
Ты - божество, и весь в твоей я власти.

Вблизи небес ты мне приют найди  
На этой чистой, любящей груди.

### 7. Сонет 98

Нас разлучил апрель цветущий, бурный.  
Все оживил он веяньем своим.  
В ночи звезда тяжелая Сатурна  
Смеялась и плясала вместе с ним.

Но гомон птиц и запахи и краски  
Бесчисленных цветов не помогли  
Рождению моей весенней сказки.

Не рвал я пестрых первенцев земли.

Раскрывшиеся чаши снежных лилий,  
Пурпурных роз душистый первый цвет,  
Напоминая, мне не заменили  
Ланит и уст, которым равных нет.

Была зима во мне, а блеск весенний  
Мне показался тенью милой тени.

### 8. Сонет 93

Что ж, буду жить, приемля, как условье,  
Что ты верна. Хоть стала ты иной,  
Но тень любви нам кажется любовью.  
Не сердцем - так глазами будь со мной.

Твой взор не говорит о перемене.  
Он не таит ни скуки, ни вражды.  
Есть лица, на которых преступленья  
Чертят неизгладимые следы.

Но, видно, так угодно высшим силам:  
Пусть лгут твои прекрасные уста,  
Но в этом взоре, ласковом и милом,  
По-прежнему сияет чистота.

Прекрасно было яблоко, что с древа  
Адаму на беду сорвала Ева.

### 9. Сонет 88

Когда захочешь, охладев ко мне,  
Предать меня насмешке и презренью,  
Я на твоей останусь стороне  
И честь твою не опорочу тенью.

Отлично зная каждый свой порок,  
Я рассказать могу такую повесть,  
Что навсегда сниму с тебя упрек,  
Запятнанную оправдаю совесть.

И буду благодарен я судьбе:  
Пускай в борьбе терплю я неудачу,  
Но честь победы приношу тебе  
И дважды обретаю все, что трачу.

Готов я жертвой быть неправоты,  
Чтоб только правой оказалась ты.

### 10. Сонет 73

То время года видишь ты во мне,

Когда один-другой багряный лист  
От холода трепещет в вышине -  
На хорах, где умолк веселый свист.

Во мне ты видишь тот вечерний час,  
Когда поблек на западе закат  
И купол неба, отнятый у нас,  
Подобьем смерти - сумраком объят.

Во мне ты видишь блеск того огня,  
Который гаснет в пепле прошлых дней,  
И то, что жизнью было для меня,  
Могилою становится моей.

Ты видишь все. Но близостью конца  
Теснее наши связаны сердца!

### 11. Сонет 66

Зову я смерть. Мне видеть невтерпеж  
Достоинство, что просит подаянья,  
Над простотой глумящуюся ложь,  
Ничтожество в роскошном одеянье.

И совершенству ложный приговор,  
И девственность, поруганную грубо,  
И неуместной почести позор,  
И мощь в плену у немощи беззубой,

И прямоту, что глупостью слывет,  
И глупость в маске мудреца, пророка,  
И вдохновения зажатый рот,  
И праведность на службе у порока.

Все мерзостно, что вижу я вокруг...  
Но как тебя покинуть, милый друг!

### 12. Сонет 61

Твоя ль вина, что милый образ твой  
Не позволяет мне сомкнуть ресницы  
И, стоя у меня над головой,  
Тяжелым векам не дает закрыться?

Твоя ль душа приходит в тишине  
Мои дела и помыслы проверить,  
Всю ложь и праздность обличить во мне,  
Всю жизнь мою, как свой удел, измерить?

О нет, любовь твоя не так сильна,  
Чтоб к моему являться изголовью.  
Моя, моя любовь не знает сна.  
На страже мы стоим с моей любовью.

Я не могу забыться сном, пока  
Ты - от меня вдали - к другим близка.

### 13. Сонет 56

Проснись, любовь! Твое ли острие  
Тупей, чем жало голода и жажды?  
Как ни обильны яства и питье,  
Нельзя навек насытиться однажды.

Так и любовь. Ее голодный взгляд  
Сегодня утолен до утомленья,  
А завтра снова ты огнем объят,  
Рожденным для горенья, а не тленья.

Чтобы любовь была нам дорога,  
Пусть океаном будет час разлуки,  
Пусть двое, выходя на берега,  
Один к другому простирают руки.

Пусть зимней стужей будет этот час,  
Чтобы весна теплой пригрела нас!

### 14. Сонет 49

В тот чёрный день (пусть он минует нас!).  
Когда увидишь все мои пороки,  
Когда терпенья истощишь запас  
И мне объявишь приговор жестокий,

Когда, со мной сойдясь в толпе людской,  
Меня едва подаришь взглядом ясным  
И я увижу холод и покой  
В твоём лице, по-прежнему прекрасном, -

В тот день поможет горю моему  
Сознание, что я тебя не стою,  
И руку я в присяге подниму,  
Все оправдав своей неправотою.

Меня оставить вправе ты, мой друг.  
А у меня для счастья нет заслуг.

### 15. Сонет 44

Когда бы мыслью стала эта плоть, -  
О, как легко, наперекор судьбе,  
Я мог бы расстоянье побороть  
И в тот же миг перенестись к тебе.

Будь я в любой из отдаленных стран,  
Я миновал бы тридевять земель.  
Пересекают мысли океан

С той быстротой, с какой наметят цель.

Пускай моя душа - огонь и дух,  
Но за мечтой, родившейся в мозгу,  
Я, созданный из элементов двух -  
Земли с водой, - угнаться не могу.

Земля, - к земле навеки я прирос,  
Вода, - я лью потоки горьких слез.

### 16. Сонет 34

Блистательный мне был обещан день,  
И без плаща я свой покинул дом.  
Но облаков меня догнала тень,  
Настигла буря с градом и дождем.

Пускай потом, пробившись из-за туч,  
Коснулся нежно моего чела,  
Избитого дождем, твой кроткий луч, -  
Ты исцелить мне раны не могла.

Меня не радует твоя печаль,  
Раскаянье твое не веселит.  
Сочувствие обидчика едва ль  
Залечит язвы жгучие обид.

Но слез твоих, жемчужных слез ручьи,  
Как ливень, смыли все грехи твои!

### 17. Сонет 27

Трудами изнурен, хочу уснуть,  
Блаженный отдых обрести в постели.  
Но только лягу, вновь пускаюсь в путь –  
В своих мечтах - к одной и той же цели.

Мои мечты и чувства в сотый раз  
Идут к тебе дорогой пилигрима,  
И, не смыкая утомленных глаз,  
Я вижу тьму, что и слепому зрима.

Усердным взором сердца и ума  
Во тьме тебя ищу, лишенный зренья.  
И кажется великолепной тьма,  
Когда в нее тыходишь светлой тенью.

Мне от любви покоя не найти.  
И днём, и ночью - я всегда в пути.

### 18. Сонет 18

Сравню ли с летним днём твои черты?

Но ты милей, умеренней и краше.  
 Ломают буря майские цветы,  
 И так недолговечно лето наше!

То нам слепит глаза небесный глаз,  
 То светлый лик скрывает непогода.  
 Ласкает, нежит и терзает нас  
 Своей случайной прихотью природа.

А у тебя не убывает день,  
 Не увядает солнечное лето.  
 И смертная тебя не скроет тень, -  
 Ты будешь вечно жить в строках поэта.

Среди живых ты будешь до тех пор,  
 Доколе дышит грудь и видит взор.

### 19. Сонет 9

Должно быть, опасаясь вдовьих слез,  
 Ты не связал себя ни с кем любовью.  
 Но если б грозный рок тебя унес,  
 Весь мир надел бы покрывало вдовье.

В своем ребенке скорбная вдова  
 Любимых черт находит отраженье.  
 А ты не оставляешь существа,  
 В котором свет нашел бы утешенье.

Богатство, что растрчивает мот,  
 Меняя место, в мире остается.  
 А красота бесследно промелькнет,  
 И молодость, исчезнув, не вернется.

Кто предаёт себя же самого -  
 Не любит в этом мире никого!

### 20. Сонет 4

Растратчик милый, расточаешь ты  
 Своё наследство в буйстве сумасбродном.  
 Природа нам не дарит красоты,  
 А в долг даёт - свободная свободным.

Прелестный скряга, ты присвоить рад  
 То, что дано тебе для передачи.  
 Несчитанный ты укрываешь клад,  
 Не становясь от этого богаче.

Ты заключаешь сделки сам с собой,  
 Себя лишая прибылей богатых,  
 И в грозный час, назначенный судьбой,



Какой отчет отдашь в своих растратах?

С тобою образ будущих времен,  
Невоплощенный, будет погребен.