7	0083	МИРРА ЛОХВИЦКАЯ		"Я - жрица"

"Я - жрица" (Коренблит - Лохвицкая)

От собеседника

Мирра Лохвицкая (Мария Жибер) - одна из малоизвестных страниц Серебряного века на сегодня, хотя в начале века в это врядли кто бы мог поверить, к примеру "король поэтов" Игорь Северянин. В связи с чем это произошло? Ведь она умерла молодой, как и напророчила себе в своём стихотворении, не успев "насолить" новым хозяевам жизни (почему они живут дольше поэтов?). Мне не понятно. К её творчеству нужно относиться без всякого снисхождения, оно выдержит любую предвзятую критику. Совершенно отчетливо виден самостоятельный "почерк", не взирая на одновременное пребывание на литературной ниве титанов русской поэзии.

"Я - жрица" - в первую очередь самоопределение самой М.Л., но хотелось бы напомнить, что символисты делали из своей жизни стихи и наоборот, стихи воплощали в собственную жизнь. Именно по этой причине некоторые стихи я не беру "в работу", чтобы с непреодолимой точностью не свершилось нагаданное или наколдованное самим собой, хотя избежать исключений не удаётся.

Ваш Станислав Коренблит

1. Шорох тайн - 1.03
2. Я - жрица - 1.51
3. Завет дьявола - 1.24
4. Тайный мир - 1.21
5. Спящий лебедь - 1.36
6. "Мёртвая роза" - 1.42
7. Воплоти меня - 1.33
8. Утренний гимн - 1.30
9. Песнь любви - 1.29
10. В полевых цветах - 1.41
11. В вальсе - 0.59
12. В саду - 1.53
13. Мой сад - 1.25
14. Гимн возлюбленному - 2.22
15. Я жажду - 1.10
16. Любовь моя - 1.10
17. Заклинание - 1.26
18. Я люблю тебя - 1.18
19. Я хочу - 1.31
20. Если б - 1.11
21. Померкло солнце - 1.33
22. Колыбельная - 2.00
23. Дитя мое - 2.14
24. Перед закатом - 1.29
25. Осенний закат - 1.29
26. Восточные облака - 1.41
27. Саламандры - 2.51
28. Я хочу - 2.43
29. Не отрекайтесь - 1.36

Общее время звучания - 45.11

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ШОРОХ ТАЙН**

В кудрях каштановых моих
Есть много прядей золотистых, -
Видений девственных и чистых
В моих мечтаньях огневых.

Слилось во мне сиянье дня
Со мраком ночи беспросветной, -
Мне мил и солнца луч приветный,
И шорох тайн манит меня.

И суждено мне до конца
Стремиться вверх, скользя над бездной,
В тумане свет провидя звездный
Из звезд сплетенного венца.

2. **Я - ЖРИЦА**

Я - жрица тайных откровений.
Во тьме веков мне брезжит день.
В чудесной были воплощений,
В великой лестнице рождений -
Я помню каждую ступень.

Я - жрица откровений тайных,
Слежу за цепью роковой
Моих путей необычайных,
Не мимолетных, не случайных,
Но предначертанных Судьбой.

Я - откровений тайных жрица,
И мир - пустыня для меня,
Где стонут жертва и убийца,
Где страждущих белеют лица
В гиене крови и огня.

3. **ЗАВЕТ ДЬЯВОЛА**

Ты хочешь власти? - Будет власть.
Лишь надо клад тебе украсть.
Ты руку мертвую зажги -
И мертвым сном уснут враги.
Пока твой факел будет тлеть,
Иди, обшарь чужую клеть,
Для чародея нет преград, -
Пой гримуар, найдется клад!

Ты другом в сердце уязвлен?
Тебя страдать заставил он?
Ты плачешь кровью, потому -

Что отомстить нельзя ему?
Но Я с тобой. Ночной порой
Ты книгу черную открой,
Для чародея нет забот,
Пой гримуар - твой друг умрет!

Жена чужая хороша?
О ней болит твоя душа?
Ты не заспишь, ты не запьешь
Ее пленительную ложь?
Но пусть другой скорбит о ней,
Влачит до гроба тягость дней,
Для чародея нет забот,
Пой гримуар - она придет!

4. ТАЙНЫЙ МИР

Мой тайный мир - ристалище созвучий
На высотах свободной красоты.
Гудит их спор, то - властный и могучий,
То - чуть звенящий, сладостно-певучий,
То - как щиты, что бьются о щиты.

Мои мечты - лучистые виденья,
Стряхнувшие земной тяжелый прах.
Как фимиам небесного кажденья -
Они парят к вершинам возрожденья
На розовых и голубых крылах.

Моя душа - живое отраженье
О небесах тоскующей земли.
В ней - ярких звезд лучистые вторженья,
В ней - чистых жертв благие всесожженья,
В ней лавр и мирт победно расцвели.

5. СПЯЩИЙ ЛЕБЕДЬ

Земная жизнь моя - звенящий
Невнятный шорох камыша.
Им убаюкан лебедь спящий,
Моя тревожная душа.

Вдали мелькают торопливо
В исканьях жадных корабли.
Спокойно в заросли залива,
Где дышит грусть, как гнет земли.

Но звук, из трепета рожденный,
Скользнет в шуршаньи камыша, -
И дрогнет лебедь пробужденный,
Моя бессмертная душа.

И понесется в мир свободы,
Где вторят волнам вздохи бурь,
Где в переменчивые воды
Глядится вечная лазурь.

6. "МЁРТВАЯ РОЗА"

Я "мёртвая роза", нимфея холодная,
Живу, колыхаясь на зыбких волнах,
Смотрюсь я, как женщина, в зеркало водное,
Как нимфа, скрываюсь в речных камышах.

Разбросив, как волосы, листья зеленые,
Блещу я во мраке жемчужной звездой;
На мне серебрятся лучи отдаленные,
Влюбленного месяца свет молодой.

Но песнь соловьиная, песня победная,
Меня не обвеет небесной тоской.
Я "мертвая роза", бесстрастная, бледная,
И мил мне, и дорог мой гордый покой.

Над венчиком белым, цикады отважные,
Напрасно в ревнивый вступаете бой, -
Для вас лепестки не раскроются влажные,
Останется мертвым цветок роковой.

Летите к фиалкам, где влага росистая
Сверкает призывно алмазами слез.
Я "мертвая роза", я лилия чистая,
Я нежусь в сияньи серебряных грез.

7. ВОПЛОТИ МЕНЯ

Если прихоти случайной
И мечтам преграды нет -
Розой бледной, розой чайной
Воплоти меня, поэт!

Двух оттенков сочетанье
Звонкой рифмой славословь:
Желтый - ревности страданье,
Нежно-розовый - любовь.

Вспомни блещущие слезы,
Полуночную росу,
Бледной розы, чайной розы
Сокровенную красу.

Тонкий, сладкий и пахучий
Аромат ее живой
В дивной музыке созвучий,

В строфах пламенных воспой.

И осветит луч победный
Вдохновенья твоего
Розы чайной, розы бледной
И тоску, и торжество.

8. УТРЕННИЙ ГИМН

Слышишь, как птицы щебечут в саду? -
Мчится на розовых крыльях рассвет.
В тихом саду я блаженство найду,
Влажных ветвей ароматный привет.

Слышишь дрожанье пурпуровых струн? -
Алой зари колесница плывет.
День возрожденный прекрасен и юн,
Грез обновленных воздушен полет.

Властно ликующий гимн зазвучал.
Властному зову душою внемли.
Это - мгновенье великих начал!
Это слиянье небес и земли!

9. ПЕСНЬ ЛЮБВИ

Хотела б я свои мечты,
Желанья тайные и грезы
В живые обратить цветы, -
Но... слишком ярки были б розы!

Хотела б лиру я иметь
В груди, чтоб чувства, вечно юны,
Как песни, стали в нем звенеть, -
Но... порвались бы сердца струны!

Хотела б я в минутном сне
Изведать сладость наслажденья, -
Но... умереть пришлось бы мне,
Чтоб не дождаться пробужденья!

10. В ПОЛЕВЫХ ЦВЕТАХ

Мне донесся в час заката
Аромат твоих кудрей;
Ты меня любовью брата
Оживи и отогрей.

Приходи на луг цветистый,
Где бесшумно под ногой
Дрок струится золотистый
Благовонной пеленой.

Где меж крестиков гвоздики

Блекнет, сломленный борьбой,
В цепких листьях павилики
Колокольчик голубой.

Там, над ложем красной кашки
С гулким звоном вьется шмель,
Желто-белые ромашки
Стелют мягкую постель.

Там зыбучим покрывалом
Травы сонные цветут,
Там печальным, там усталым
Зреет ласковый приют.

Будь мне другом иль влюбленным,
Но безмолвствуй о любви,
Поцелуем исступленным
Светлых снов не отрави.

Дай забыться в грезах чистых
И, проснувшись поутру,
Разбуди в цветах росистых -
Не подругу, а сестру.

11. В ВАЛЬСЕ

Огонь созвучий,
Аккордов пенье,
О, вальс певучий,
Мое забвенье.
Ты льнешь украдкой
Мечтою ложной,
Ты - отдых сладкий
Души тревожной.
Кольцом неверным
Сомкнуты звенья,
В движеньи мерном
Покой забвенья.
В огне созвучий,
В живом стремленьи -
И трепет жгучий,
И утоленье.

12. В САДУ

Был труден путь. Был зноен день.
До полдня длилось восхождение,
И, вот, обещанная сень
Пред нами встала, как видение.

И мы вошли в нагорный сад,
Где, разрастаясь в изобилии,

Жасмины пряные кадят,
Меж роз и мирт сияют лилии.

Врата златые заперты.
Нам сладко млеть в благоухании.
Под нами - травы и цветы.
Над нами - лавры и латании.

Но полдень пышет здесь огнем, -
В саду, повиснувшем над бездною.
Богиня властная есть в нем, -
Земной кумир - с короной звездною.

Мы ей поем, мы ей кадим,
Светло-блаженные, как гении.
И наши души, будто дым,
Исходят в медленном томлении.

Мы служим ей - как божеству.
Нам снятся жуткие видения.
И львы, желтея сквозь листву,
Лежат на страже пробуждения...

13. МОЙ САД

Юный мой сад и цветущ, и богат,
Розы струят в нем живой аромат,
Яркие - будто раскрытые жадно уста,
Матово-бледные, - девственных плеч красота,
Чуть розоватые, - щек заалевшихся цвет,
Есть и другие, - которым сравнения нет.
Нет им сравненья, но дышат они и цветут,
В зное томятся - и бури, как счастия, ждут.
.....
Вихри, сомните махровые венчики роз!
Тучи, несите им громы сверкающих гроз!
Жгите их, молнии, чистым небесным огнем, -
Пусть отживают весенним ликующим днем! -
В полном расцвете, без жалких утрат,
Пусть умирает и гибнет мой сад!

14. ГИМН ВОЗЛЮБЛЕННОМУ

Пальмы листьями перистыми
Чуть колеблют в вышине;
Этот вечер снами чистыми
Опьяняет душу мне.

За горами темно-синими
Гаснет радужный закат;
Ветер, веющий пустынями,
Льет миндальный аромат.

Грозный там, в стране загубленной,
Он притих на склоне дня...
Мой желанный, мой возлюбленный,
Где ты?.. Слышишь ли меня?

Помня клятвы незабытые -
Быть твоею иль ничьей,
Я спешу к тебе, залитая
Блеском розовых лучей.

Тороплюсь сорвать запястия,
Ожерелье отстегнуть...
Неизведанного счастия
Жаждет трепетная грудь, -

Сбросить бремя жизни тягостной,
Прах тернистого пути.
О мой светлый, о мой радостный,
Утомленную впусти!

Я войду в чертог сияющий,
Где, на ложе мирт и роз,
Ты покоишься, внимающий
Лепетанью райских грез.

Выну масти благовонные,
Умащу твою главу,
Поцелую очи сонные,
Грезы райские прерву.

Я войду в твой храм таинственный,
Ласки брачные готовь.
Мой прекрасный, мой единственный,
Утоли мою любовь!

15. Я ЖАЖДУ

Я жажду наслаждений знойных
Во тьме потушенных свечей,
Утех блаженно-беспокойных,
Из вздохов сотканных ночей.

Я жажду знойных наслаждений,
Нездешних ласк, бессмертных слов,
Неописуемых видений,
Неповторяемых часов.

Я наслаждений знойных жажду,
Я жду божественного сна,
Зову, ищу, сгораю, стражду,
Проходит жизнь, - и я одна!

16. ЛЮБОВЬ МОЯ

В венке цветущем вечных былей
Бессмертный лавр - любовь моя!
То - белизна саронских лилий,
То - отблеск ангельских воскрылий,
То - блеск нагорного ручья.

Она пройдет свой путь кремнистый -
Непобедима и верна -
Как шорох нивы золотистой,
Как вздох волны, живой и чистой,
Как снов полночных тишина.

Во тьме незнанья и сомненья
Алмазный луч - любовь моя!
То - белых горлиц оперенье,
То - звезд серебряное пенье
О довершеньи бытия.

17. ЗАКЛИНАНИЕ

Ты лети, мой сон, лети,
Тронь шиповник по пути,
Отягчи кудрявый хмель,
Колыхни камыш и ель.
И, стряхнув цветенье трав
В чаши белые купав,
Брызни ласковой волной
На кувшинчик водяной.
Ты умчись в немую высь,
Рога месяца коснись,
Чуть дыша прохладой струй,
Звезды ясные задуй.
И, спустясь к отрадной мгле,
К успокоенной земле,
Тихим вздохом не шурши
В очарованной тиши.
Ты не прячься в зыбь полей,
Будь послушней, будь смелей
И, покинув гроздья ржи,
Очи властные смежи.
И в дурмане сладких грез,
Чище лилий, ярче роз,
Воскреси мой поцелуй,
Обольсти и околдуй!

18. Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ

Я люблю тебя, как море любит солнечный восход,
Как нарцисс, к воде склоненный, - блеск и холод сонных вод.
Я люблю тебя, как звезды любят месяц золотой,

Как поэт - свое созданье, вознесенное мечтой.
Я люблю тебя, как пламя - однодневки-мотыльки,
От любви изнемогая, изнывая от тоски.
Я люблю тебя, как любят звонкий ветер камыши,
Я люблю тебя всей волей, всеми струнами души.
Я люблю тебя, как любят неразгаданные сны:
Больше солнца, больше счастья, больше жизни и весны.

19. Я ХОЧУ

Я хочу быть любимой тобой
Не для знойного сладкого сна,
Но - чтоб связаны с вечной судьбой
Были наши навек имена.

Этот мир так отравлен людьми,
Эта жизнь так скучна и темна...
О, пойми, - о, пойми, - о, пойми,
В целом свете всегда я одна.

Я не знаю, где правда, где ложь,
Я затеряна в мертвой глуши.
Что мне жизнь, если ты оттолкнешь
Этот крик наболевшей души?

Пусть другие бросают цветы
И мешают их с прахом земным,
Но не ты, - но не ты, - но не ты,
О властитель над сердцем моим.

И навеки я буду твоей,
Буду кроткой, покорной рабой,
Без упреков, без слез, без затей.
Я хочу быть любимой тобой.

20. ЕСЛИ Б

Если б счастье мое было вольным орлом,
Если б гордо он в небе парил голубом, -
Натянула б я лук свой певучей стрелой,
И живой или мертвый, а был бы он мой!

Если б счастье мое было чудным цветком,
Если б рос тот цветок на утесе крутом, -
Я достала б его, не боясь ничего,
Сорвала б и упилась дыханьем его!

Если б счастье мое было редким кольцом
И зарыто в реке под сыпучим песком, -
Я б русалкой за ним опустилась на дно, -
На руке у меня заблистало б оно!

Если б счастье мое было в сердце твоем, -
День и ночь я бы жгла его тайным огнем,
Чтобы, мне без раздела навек отдано,
Только мной трепетало и билось оно.

21. ПОМЕРКЛО СОЛНЦЕ

Ты изменил мне, мой светлый гений,
В полете ярком в живой эфир.
Моих восторгов, моих стремлений
Унес с собою блаженный мир.

Нет больше звуков, нет больше песен,
Померкло солнце над тьмой земной:
По острым скалам - угрюм и тесен -
Змеится путь мой - передо мной.

Хочу я грезить о счастье новом,
Хочу я вспомнить о дне былом, -
Но кто-то, скорбный, в венце терновом,
Мне веет в душу могильным сном.

22. КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Ляг, усни. Забудь о счастии.
Кто безмолвен - тот забыт.
День уходит без участия,
Ночь забвеньем подарит.

Под окном в ночном молчании
Ходит сторож, не стуча,
Жизнь угаснет в ожидании,
Догорит твоя свеча.

Верь, не дремлет Провидение,
Крепко спят твои враги.
За окном, как символ бдения,
Слышны тихие шаги.

Да в груди твоей измученной
Не смолкает мерный стук,
Долей тесною наученный,
Сжатый холодом разлук.

Это - сердце неустанное
Трепет жизни сторожит.
Спи, дитя мое желанное,
Кто безмолвен - тот забыт.

23. ДИТЯ МОЁ

Дитя мое, грядущее туманно,
Но все в тебе, от самых юных лет,

Неодолимо, властно, непрестанно
Мне говорит, что будешь ты - поэт.

Дитя мое, узка моя дорога,
Но пред тобой свободный ляжет путь.
Иди, иди в сады живого бога
От аромата вечного вдохнуть!

Там, высоко, на девственной вершине,
Где, чуть дымясь, почили облака,
Растет цветок, нетронутый доныне,
Взыскуемый, как в прежние века.

Пусть говорят, что путь твой - путь безумных,
От вечных звезд лица не отврати.
Для пестрой лжи услад и оргий шумных
Не отступай от гордого пути.

Пусть говорят, что сны твои обманны.
Дитя мое, и жизнь, и смерть - обман.
Иди, иди в лазурные туманы!
За ним, за ним, цветком небесных стран!

Найдешь его - и узришь мир безбрежный
У ног своих! - Но помни и внемли:
Тогда, мой сын, сойдя с вершины снежной,
Неси твой дар в святую скорбь земли.

24. ПЕРЕД ЗАКАТОМ

Люблю я блеклые цветы
Фиалок поздних и сирени,
Полу-намеки, полу-тени
Повитой дымкой красоты.

Душа тревожная больна
И тихим сумраком объята,
Спокойной прелестью заката
Грядущим сном упоена.

Что озарит огнем надежд?
Повеет радостью бывалой?
Заставит дрогнуть взмах усталый
Моих полузакрытых вежд?

Ничто. Ничто. Желаний нет.
Безвольно замерли моленья.
Смотрю с улыбкой утомленья
На жизнь, на суету сует.

Сокрыт туманом горный путь.
Стихает грусть, немеют раны.

Блажен, блажен покой нирваны, -
Уснуть... исчезнуть... утонуть...

25. ОСЕННИЙ ЗАКАТ

О свет прощальный, о свет прекрасный,
Зажженный в высях пустыни снежной,
Ты греешь душу мечтой напрасной,
Тоской тревожной, печалью нежной.

Тобой цветятся поля эфира,
Где пышут маки небесных кущей.
В тебе слиянье огня и мира,
В тебе молчанье зимы грядущей.

Вверяясь ночи, ты тихо дремлешь
В тумане алом, в дали неясной.
Молитвам детским устало внемлешь, -
О свет прощальный, о свет прекрасный!

26. ВОСТОЧНЫЕ ОБЛАКА

Идут, идут небесные верблюды,
По синеве вздымая дымный прах.
Жемчужин-слез сверкающие груды
Несут они на белых раменах.

В вечерний час, по розовой пустыне,
Бесследный путь оставив за собой,
К надзвездной Мекке, к призрачной Медине
Спешат они, гонимые судьбой.

О, плачьте, плачьте! Счет ведется строго,
Истают дни, как утренний туман, -
Но жемчуг слез в сокровищницу бога
Перенесет воздушный караван.

27. САЛАМАНДРЫ

Тишина. Безмолвен вечер длинный,
Но живит камин своим теплом,
За стеною вальс поет старинный,
Тихий вальс, грустящий о былом.

Предо мной на камнях раскаленных
Саламандр кружится легкий рой.
Дышит жизнь в движеньях исступленных,
Скрыта смерть их бешеной игрой.

Все они в одеждах ярко-красных
И копьем качают золотым.
Слышен хор их шепотов неясных,
Внятна песнь, беззвучная, как дым:

"Мы - саламандры, блеск огня,
Мы - дети призрачного дня.
Огонь - бессмертный наш родник,
Мы светим век, живем лишь миг.

Во тьме горит наш блеск живой,
Мы вьемся в пляске круговой,
Мы греем ночь, мы сеем свет,
Мы сеем свет, где солнца нет.

Красив и страшен наш приют,
Где травы алые цветут,
Где вихрь горячий тонко свит,
Где пламя синее висит.

Где вдруг нежданный метеор
Взметнет сверкающий узор
И желтых искр пурпурный ход
Завьет в бесшумный хоровод.

Мы - саламандры, блеск огня,
Мы - дети призрачного дня.
Смеясь, кружась, наш легкий хор
Ведет неслышный разговор.

Мы в черных угольях дрожим,
Тепло и жизнь оставим им.
Мы - отблеск реющих комет,
Где мы - там свет, там ночи нет.

Мы на мгновенье созданы,
Чтоб вызвать гаснущие сны,
Чтоб камни мертвые согреть,
Плясать, сверкать - и умереть".

28. Я ХОЧУ

Я хочу умереть молодой,
Не любя, не грустя ни о ком;
Золотой закатиться звездой,
Облететь неувядшим цветком.
Я хочу, чтоб на камне моем
Истомленные долгой враждой
Находили блаженство вдвоем...
Я хочу умереть молодой!
Схороните меня в стороне
От докучных и шумных дорог,
Там, где верба склонилась к волне,
Где желтеет некошеный дрок.
Чтобы сонные маки цвели,
Чтобы ветер дышал надо мной

Ароматами дальней земли...
Я хочу умереть молодой!
Не смотрю я на пройденный путь,
На безумье растраченных лет;
Я могу беззаботно уснуть,
Если гимн мой последний допет.
Пусть не меркнет огонь до конца
И останется память о той,
Что для жизни будила сердца...
Я хочу умереть молодой!

29. НЕ ОТРЕКАЙТЕСЬ

Не убивайте голубей!
Их оперенье белоснежно;
Их воркование так нежно
Звучит во мгле земных скорбей,
Где всё - иль тускло, иль мятежно.
Не убивайте голубей!

Не обрывайте васильков!
Не будьте алчны и ревнивы;
Свое зерно дадут вам нивы,
И хватит места для гробов.
Мы не единым хлебом живы, -
Не обрывайте васильков!

Не отрекайтесь красоты!
Она бессмертна без курений.
К чему ей слава песнопений,
И ваши гимны, и цветы?
Но без нее бессилен гений, -
Не отрекайтесь красоты!