

4	0136*	ГЕННАДИЙ ШПАЛИКОВ	“Переулочк юности моей”	Часть 1 "Обвинение дождю"
5	0136-2*	ГЕННАДИЙ ШПАЛИКОВ	“Переулочк юности моей”	Часть 2 "Отпеванье"

“Переулочк юности моей” (Коренблит – Шпаликов)

Часть 1 "ОБВИНЕНИЕ ДОЖДЮ"

1. Неровен я	- 0.49
2. Интересно	- 1.39
3. Разговоры невпопад	- 1.17
4. Летная погода	- 2.41
5. Собеседник	- 1.22
6. Прежние года	- 1.31
7. Бессонница	- 2.03
8. В ту зиму	- 1.44
9. Мороз	- 1.18
10. Поиски выхода	- 1.21
11. Улицы	- 1.08
12. Не мечтаю	- 1.46
13. Моя душа	- 1.15
14. Несу свою тоску	- 1.56
15. Снег в апреле	- 1.17
16. Лёд	- 1.52
17. Замечательно молодой	- 2.14
18. За заборами	- 1.12
19. Обвинение дождю	- 1.22
20. Спина	- 1.15
21. Споры	- 1.19
22. Ветер молодой	- 1.10

Общее время звучания – 33.31

Общее время звучания – 71.25

СОДЕРЖАНИЕ

Часть 1 "ОБВИНЕНИЕ ДОЖДЮ"

1. НЕРОВЕН Я

Пускай на ветер
Летят слова,
А день был светел,
И я плевал,
Что только ветер
Ловил слова.

Пускай колодец,
Разинув рот,
Бадьей колотясь,
Переведет.

Строфой - об бревна
Летит бадья.
Строфа неровна,

Неровен я.

2. ИНТЕРЕСНО

Почему и во всем непременно
Мне охота себе объяснить
И осенней воды перемену,
И осоки железную нить?

По ту сторону речки, над лесом,
Появилась во мне и сама
Мелочами своими воскресла
Незабвенная эта зима.

На ледяной реке
Следы, дымы и звуки,
И варежка в руке
Предчувствием разлуки.

А солнце в январе -
Из-за того же леса,
А я на лед смотрел -
Мне это интересно.

3. РАЗГОВОРЫ НЕВПОПАД

Обожал я снегопад,
Разговоры невпопад,
Тары-бары, растабары
И знакомства наугад.

Вот хороший человек,
Я не знаю имя рек,
Но у рек же нет названья -
Их придумал человек.

Нет названья у воды,
Нет названья у беды,
У мостов обвороженных,
Где на лавочках следы.

4. ЛЕТНАЯ ПОГОДА

Незаметен Новый год,
Я люблю его приход.
Середина декабря -
Есть начало января.

Солнце зимнее блестит,
Снег хрустит, солдат грустит,
На заснеженном заборе
Галка черная сидит.

Белый, белый, белый день,
Ты пальто свое надень, -
Как: надень или одень -
Мне задумываться лень.

Лень платформ и деревень,
Пива мартовская лень.
Долгий зимний белый день,
Приподнять ресницы лень,
Приподнять и опустить,
Свет вечерний пропустить.

Я хочу узнать давно,
Где стучит веретено,
Где в замерзшее окно
Смотрит девушка давно.

Я живу - который год -
В ожидании погод.
Вот погода - я летаю,
Я по воздуху лечу,
В этом облаке растаю,
Появлюсь, когда хочу.

Ну а вдруг не захочу,
Появляться - неохота,
Я по воздуху - лечу -
Редкость - летная погода.

5. СОБЕСЕДНИК

Просыпаюсь и хожу
Первый раз за эту зиму,
Самому себе служу -
Ежели необходимо.

Отпадает, если вдруг
В службе той необходимость, -
Лени сладостный недуг
Озаряет нелюдность.

Собеседник под рукой
За щекою, под подушкой,
Улыбнется не в укор
И задремлет простодушно.

Не дослушает, зато
Дремлет, не перебивая.
Потому за маетой
И такого не бывает.

6. ПРЕЖНИЕ ГОДА

Далеко ли, близко
 Прежние года,
 Девичьи записки,
 Снов белиберда.

Что-то мне не спится,
 Одному в ночи -
 Пьяных-то в столице!
 Даром, москвичи.

Мысли торопливо
 Мечутся вразброд:
 Чьи-то очи... Ива...
 Пьяненький народ.

Все перемешалось,
 В голове туман...
 Может, выпил малость?
 Нет, совсем не пьян.

Темень, впропалую,
 Не видать ни зги.
 Хочешь, поцелую -
 Только помоги.

Помоги мне верный
 Выбрать в ночи путь,
 Доберусь, наверное,
 Это как-нибудь.

Мысли торопливо
 Сжал - не закричи!
 Чьи-то очи... Ива...
 Жуть в глухой ночи.

7. БЕССОННИЦА

Бессонница, бываешь ты рекой,
 Болотом, озером и свыше наказаньем,
 А иногда бываешь никакой,
 Никем, ничем - без роду и названья.

Насмешливо за шиворот берешь,
 Осудишь, в полночь одного посадишь,
 Насмешливо весь мир перевернешь
 И шпоры всадишь.

Бессонница... Ты девочка какая?
 А может быть, ты рыба? Скажем, язь?

А может быть, ты девочка нагая,
Которая приходит не спросясь?

Она меня не слушала,
А только кашу кушала,
И думала: прибрать бы, а может, постирать,
А может, вроде свадьбы чего-нибудь сыграть?

Чего-то вроде, около, -
Кружилось в голове,
Оно болотом скокало,
То справа, то левей.

Я говорю: не уходи,
Ночь занимается,
Ночь впереди и позади,
Лежать и маяться.

А ей-то, Господи, куда?
Мороз, пороша.
Беда с бессонницей, беда, -
Со мною тоже.

8. В ТУ ЗИМУ

Была бесснежная зима,
Тянуло человека к прозе,
Туда, где комнату снимал,
Гостей нечаянных морозил.

На подоконнике снежок,
Зима, зевота, понедельник,
И на дорогу посошок
Математически разделен.

Прощай, оденусь потеплей,
Вокруг меня зима большая,
И я надеюсь, что теперь
Уже никто не помешает.

От всех зимой отгородясь,
На прожитые оставив денег,
Надеюсь расписаться всласть,
До одури, до обалдения.

До той зимы, до февраля,
До комнаты и снегопада,
Где танцевалось от нуля
И танца лучшего не надо.

9. МОРОЗ

От мороза - проза
Холодеет так,
Розовая рожа,
Вскинутый пятак.

Чет не чет,
А, может, черт, -
Может, все возможно,
Если улица течет
У тебя подножно.

Если улицы, мосты,
Переулки, лестницы, -
Навсегда в себя вместил -
Все во мне поместится.

Все поместится во мне,
Все во мне поместится, -
Онемею - онемел, -
Переулки, лестницы.

10. ПОИСКИ ВЫХОДА

Не принимай во мне участия
И не обманывай жильем,
Поскольку улица, отчасти,
Одна - спасение мое.

Я разучил ее течение,
Одолевая, обомлел,
Возможно, лучшего леченья
И не бывает на земле.

Пустые улицы раскручивал
Один или рука в руке,
Но ничего не помню лучшего
Ночного выхода к реке.

Когда в заброшенном проезде
Открылись вместо тупика
Большие зимние созвездья
И не замерзшая река.

Все было празднично и тихо
И в небесах, и на воде.
Я днем искал подобный выход,
И не нашел его нигде.

11. УЛИЦЫ

Ах улицы, единственный приют,
 Не для бездомных –
 Для живущих в городе.
 Мне улицы покоя не дают,
 Они мои товарищи и вороги.

Мне кажется – не я по ним иду,
 А подчиняюсь, двигаю ногами,
 А улицы ведут меня, ведут,
 По заданной единожды программе.

Программе переулков дорогих,
 Намерений веселых и благих.

12. НЕ МЕЧТАЮ

В темноте кто-то ломом колотит
 И лопатой стучится об лед,
 И зима проступает во плоти,
 И трамвай мимо рынка идет.

Безусловно все то, что условно.
 Это утро твоё, немота,
 Слава Богу, что жизнь многословна,
 Так живи, не жалея живота.

Я тебя в этой жизни жалею,
 Умоляю тебя, не грусти.
 В тополя бы, в июнь бы, в аллею,
 По которой брести да брести.

Мне б до лета рукой дотянуться,
 А другою рукой - до тебя,
 А потом в эту зиму вернуться,
 Одному, ни о ком не скорбя.

Вот миную Даниловский рынок,
 Захочу – возле рынка сойду,
 Мимо крынок, корзин и картинок,
 У девчонки в капустном ряду

Я спрошу помидор на закуску,
 Пошагаю по снегу к пивной.
 Это грустно, по-моему, вкусно,
 Не мечтаю о жизни иной.

13. МОЯ ДУША

Будет все: на речке лед,
 Ледяная в ночь растает,
 Это все произойдет,

А пока что помотает,

А пока что, через снег,
Мало ли душа увидит, -
На нее я не в обиде –
У нее полно помех.

Доверяю я душе,
Все порывы разделяю, -
Но она – мое клише, -
И не путай, умоляю.

Где она, моя душа, -
Я отдельно, рядом с телом, -
Снегом об себя шурша
По мосткам обледенелым.

14. НЕСУ СВОЮ ТОСКУ

Кончится, в конце концов,
И зима, а хочется
По зиме быть молодцом, -
Мне во сне хохочется.

От весны до весны
Вижу я все те же сны,
Я родился жить в апреле,
И дороги до апреля мне ясны.

Ох зима, ты зима,
Ты меня сведешь с ума,
Деревянные заборы,
Заколочены дома.

- Где твой дом?
- За углом. Да еще базар потом,
Да железная дорога, да еще аэродром.
Говорю - отведу от тебя рукой беду,
Говорю - она не верит,
Говорит - домой пойду.

По снегу, по песку,
В бездомности и дома,
Несу свою тоску
По девочке с аэродрома.

15. СНЕГ В АПРЕЛЕ

И я вступаю, как во сне,
В летящий на закате снег.

Уже весна. Летит прощально
 Над миром света пелена.
 Любимая удивлена,
 По телефону сообщая,
 Что выпал снег.

Как описать его паденье,
 Замедленный его полет?
 Да, снег идет не в наступленье,
 Он отступает, но идет.

Летит он тихий, ненахальный,
 Иной у снега цели нет -
 Чтобы рукою помахали
 Ему, летящему, вослед.

16. ЛЁД

Я сомнения откину,
 Посреди большого дня
 Сяду, сяду я на льдину -
 Льдина вынесет меня.

Лед, лед
 Ладогой плывет.

Меня льдина выручает,
 Я спрошу ее потом,
 Куда вынесет, причалит,
 Под каким пройдет мостом.

Лед, лед
 Ладогой плывет.

У меня судьба простая -
 Значит, так тому и быть -
 Пока льдина не растает,
 Мне по речке этой плыть.

Лед, лед
 Ладогой плывет.

Милый, ты с какого года?
 И с какого парохода?
 Ни ответа, ни привета,
 А на речке тает лед.

Лед, лед
 Ладогой плывет.

17. ЗАМЕЧАТЕЛЬНО МОЛОДОЙ

Рано утром волна окатит
Белоснежной своей водой,
И покажется в небе катер
Замечательно молодой.

Мимо пристаней и черешен,
Отделенный речной водой,
Появляется в небе леший
Замечательно молодой.

Драют палубу там матросы,
Капитана зовут на "ты",
И на девочек там подросток
Сыплет яблоки и цветы.

Ах, как рады марины и кати
В сентябре или там - в феврале,
Что летает по небу катер,
По веселой, по круглой земле.

Не летучим себе, не голландцем,
А спокойно, средь бела дня,
Он российским летит новобранцем,
Он рукою коснулся меня.

Пролетая в траве или дыме,
Успевает трубой проорать -
Молодыми жить, молодыми -
Молодыми - не умирать.

Ах, ты катер, ты мой приятель
Над веселием и бедой,
В белом небе весенний катер
Замечательно молодой.

18. ЗА ЗАБОРАМИ

Мы поехали за город,
А за городом дожди.
А за городом заборы,
За заборами - вожди.

Там трава немятая,
Дышится легко.
Там конфеты мятные,
Птичье молоко.

За семью заборами
За семью запорами

Там конфеты мятные,
Птичье молоко.

19. ОБВИНЕНИЕ ДОЖДЮ

Откуда у неба столько воды,
Тут помутнеешь в рассудке,
Дождь, наливая с краями пруды,
Хлещет вторые сутки.

Погода сама говорит за то,
Что в этот безбожный век
Скоро будет Всемирный потоп
И нужно строить ковчег.

Кто там, на небе, давай, разберись,
Пожалуйста, не авральте.
Нам ведь не сеять китайский рис
На заливном асфальте.

20. СПИНА

С работы едущие люди,
Уставшие от всех забот,
От фабрик или киностудий,
Трамваев и солдатских рот.

Пожарники, официанты,
Профессий всех не перечесать,
Богат работой век двадцатый –
Занятия любые есть.

Передо мной спина и шея,
Как бы закрытая стена,
- Скажи, ты чья, - я вопрошаю:
О чем ты думаешь, спина?

О чем ты думаешь, спина?
Что за печаль одолевает?
Спросил бы я тебя спяна,
А так - отваги не хватает.

21. СПОРЫ

Любите ли вы Листа,
Моцарта, Сальери,
Лавки букинистов,
Летний кафетерий?

Споры о Шекспире
И о Кальдероне,
В городской квартире,

В Киевском районе?

Ах, Париж весенний!
Как к тебе добраться?
Рано утром в Сене
Можно искупаться.

Вы себя погубите
Западной душою,
Заграницу любите -
Ох, нехорошо это.

Мастера палитры,
Вы не виноваты,
Ох, космополиты -
Милые ребята.

(Любите вы Брамса,
Нравится вам Врубель, -
Так подайте рубль,
Дорогие братцы.)

22. ВЕТЕР МОЛОДОЙ

В лето, хорошо бы без билета,
В лето? У него куда билет?
У него трава - одна примета,
Да еще река, - поклон, привет.

А река такая золотая,
А весной такой на свете дождь,
И по свету ветер пролетает,
И обратно ветер не вернешь.

И реке спасибо, и тебе спасибо,
И тебе спасибо, ветер над водой,
Ты такой веселый и такой красивый,
Ветер, ветер, ветер,
Ветер молодой.