

## ОТЗЫВ

о методических рекомендациях

Л.Т.Елоевой, С.С.Коренблита

«Пoэзия Серебряного века: Николай Гумилев

(«Галерея ночных портретов»).

Методические рекомендации Л.Т.Елоевой и С.С.Коренблита содержат богатый литературоведческий и лингвистический анализ конкретных текстов стихотворений Николая Гумилева. Кроме того, за подробным анализом поэтической лексики не теряется индивидуальность поэта. Николай Гумилев предстает перед учениками яркой и неповторимой личностью. Нетрадиционным является введение биографии поэта: анализ стихотворения «Память», где представлены «ипостаси души» автора. Учитель имеет возможность на одном уроке дать биографию поэта и провести анализ конкретного текста одного из стихотворений. Интересно, что в результате такого урока ученики знакомятся с достаточно большим количеством поэтических творений Н.Гумилева, но эти творения не проходят перед детьми однообразной чередой: учитель использует музыкальные произведения С.Коренблита на стихи поэта, что делает урок оригинальным и позволяет выбрать школьнику на свой вкус ту или иную песню, объяснить, чем она им понравилась.

На развитие творческих способностей младших школьников направлен анализ стихотворения «Жираф». Особенно увлекательно проходят уроки по «поэтической карте мира» Н.Гумилева. Необходимое условие реализации учебного процесса на уроках в младших классах – это переключение внимания детей на разные виды деятельности. Интегрированные занятия помогают добиться этой цели. Елоева Л.Т. предлагает соединить музыку (песни С.Коренблита), рисование, географию и чтение/литературу в одном уроке. Такую возможность нам дает творчество Н.Гумилева.

Анализ стихотворения «Сады души» можно, по нашему мнению, использовать и в средней и в старшей школе. Такой поворот делает представленную методику уникальной, т.к. она подходит для детей разного возраста и различного уровня подготовленности в области русского языка и литературы, а это объективная необходимость для современной школы.

02.07.2007г.

Кандидат филологических наук,  
учитель русского языка и литературы  
общеобразовательной школы № 412  
БАО г. Москвы, участник конкурса  
«Учитель года 2007» г. Москвы



Волков О.В.