

**РЕЦЕНЗИЯ**  
на учебно-методическое пособие  
**«Поэзия Серебряного века. Андрей Белый»**  
профессора кафедры культурно-досуговой работы Военного  
университета Министерства обороны Российской Федерации  
**Науменко-Порохиной Аллы Владимировны**

«Учебно-методическое пособие профессора А.В.Науменко-Порохиной и Ст.Коренблита, посвящённое А.Белому, одному из интереснейших русских поэтов-младосимволистов, безусловно вызовет живой и неподдельный интерес как у школьников, так и у студентов. В первую очередь потому, что творчество этого писателя пока изучено недостаточно, и особенно его поэтическое наследие. Как правило, вспоминая имя А.Белого, называют его роман «Петербург», а о поэзии почти ничего не знают. Поэтому предлагаемое пособие – нужная и своевременная разработка, необходимая не только в средней школе, но и будет интересна для студентов-филологов высшей школы, изучающих историю русской литературы XX века.

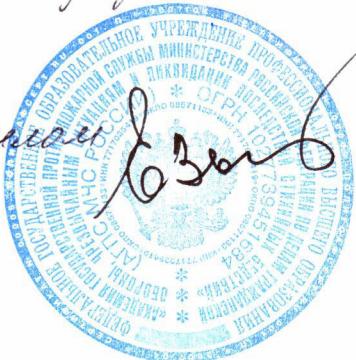
В данном пособии, в теоретической её части, представлены все необходимые материалы по поэтическому творчеству А.Белого: подробное описание его жизни и творчества, основательный очерк о лирике и поэмах, план спецкурса для студентов, список литературы о творчестве поэта. А в сочетании с нотным портретом С.Коренблита эта разработка приобретает новый и необычный формат, способный привлечь внимание современной молодежи. Кроме того, А.В.Науменко-Порохина, анализируя лирику и поэмы А.Белого, учитывает требования школьной и университетской программы изучения литературы начала XX века, и, в частности, символизма, что ориентирует и учителей, и студентов в процессе освоения данного материала.

Считаю, что учебно-методическое пособие А.В.Науменко-Порохиной и С.С.Коренблита своевременная, интересная и новаторская работа, способная облегчить труд учителей и преподавателей средней и высшей школы и имеет все основания быть опубликованной.

Доктор философских наук, профессор, зав. кафедрой философии Академии государственной противопожарной службы МЧС России

B.H.Липский

Подпись руки проф. В. Н. Липского  
запечатана.



Запечатано  
Б.Н.Липский

Запечатано  
Б.Н.Липский